

государственное бюджетное образовательное учреждение Самарской области  
средняя общеобразовательная школа №1 «Образовательный центр» имени Героя  
Советского Союза Ганюшина П.М. с. Сергиевск муниципального  
района Сергиевский Самарской области

**Сувенир кукла – оберег «Крупеничка»**

Технологическая карта занятия по программе курса внеурочной деятельности «Кукла в народном календаре»- 7 класс

**Губанова Наталья Михайловна**

**Преподаватель:**

**Дата проведения: 18.09.2019 год**

**Место проведения:**

**ГБОУ СОШ №1 «ОЦ» с. Сергиевск**

**Уровень: уровень образовательного  
учреждения**

**Сергиевск, 2019 год.**

Технологическая карта урока

Тема занятия	Сувенир кукла-оберег «Крупеничка»
Тип занятия	Практическая работа
Цель занятия	Создание условий для приобретения учащимися знаний о технологии изготовления кукол – оберегов, формирования первичных навыков в изготовлении кукол на примере куклы Крупеничка
Формы работы учащихся	Фронтальная, групповая, самостоятельная.
Планируемые результаты:	<p><i><b>Личностные:</b></i>ученик научится толерантно относиться к мнению других, осознавать значимость чувства товарищества, способности сопереживать; быть деликатным, дисциплинированным, ответственным; будет стремиться к совершенствованию знаний по русской народной культуре; испытывать потребность в личностной культуре и самореализации;</p> <p><i><b>Метапредметные:</b></i> ученик научится: самостоятельно формулировать тему, проблему; сравнивать и анализировать, выделять главное; устанавливать причинно-следственные связи; работать по данному плану, сверяя свои действия с целью, прогнозировать, корректировать свою деятельность; самостоятельно оценивать и определять степень успешности своей работы и работы других в соответствии с этими критериями;активизировать познавательную деятельность для решения различных коммуникативных задач.</p> <p><i><b>Предметные:</b></i>ученик научится самостоятельно излагать исторические сведения по развитию народной игрушки; изготавливать самодельные игрушки из ткани, ориентироваться на форму и пропорцию в изделии.</p>

Задачи урока	<p><b>Образовательные</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>• познакомить учащихся со значением тряпичной куклы на Руси в народном календаре;</li><li>• научить изготавливать тряпичную куклу;</li><li>• развить познавательный интерес к истории народного фольклора и творчества, к истории русского народа;</li><li>• использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности;</li></ul> <p><b>Развивающие:</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>• добывать новые знания в процессе обсуждения;</li><li>• развивать моторику рук, координацию движений; творческие способности, мышление, воображение; умение оформлять свои мысли в устной форме; умение организовывать свое рабочее место; умение оценивать свою деятельность на уроке.</li></ul> <p><b>Воспитательные:</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>• формировать чувство взаимопомощи и товарищества; позитивное отношение к плодотворному взаимодействию на уроке, любовь к русской культуре и традициям, формировать эстетический вкус.</li></ul>
Основные понятия, термины	Кукла Крупеничка, кукла – оберег, рубаха, душегрея
Необходимое техническое оборудование	Персональный компьютер, проектор, интерактивная доска, прямоугольник х/б ткани, лоскуты цветных тканей для юбки, рубахи, душегреи, косынки; тесьма под косынку, шитье для фартука, гречка или пшеница, нитки, иголка, ножницы.

Организационная структура урока

Этап урока	Деятельность учителя	Деятельность ученика	Используемые методы, приемы, формы	Формируемые УУД	Результат взаимодействия (сотрудничества)
Организационный момент	<i>Здоровается с присутствующими.</i> -Добрый день, ребята! Я очень рада вас видеть. Обратите внимание на экран эти слова принадлежатсоветскому прозаику Вадиму Шефнеру( <a href="#">слайд №2,3</a> ). Как вы их понимаете?	Приветствуют учителя, проверяют свою готовность к уроку. Слушают учителя. Отвечают на вопросы.	Диалог	<i>Коммуникативные:</i> умение слушать и понимать речь партнёра. <i>Регулятивные:</i> организация своей учебной деятельности. <i>Личностные:</i> мотивация к обучению и целенаправленной деятельности.	Создан эмоциональный настрой, повышен интерес к занятию.
Сообщение темы, целей занятия	Вы посетили в нашей школе историко – краеведческиймузей «Начало», познакомились с бытом наших предков. Среди представленных экспонатов обратили внимание на тряпичные куклы? Наверное, стало интересно, как жили русские люди, как проводили будни и праздники!Какова же роль кукол в народных праздниках?	Слушают учителя. Отвечают на вопросы, формулируют цели занятия	Диалог	<i>Личностные:</i> смыслообразование <i>Познавательные:</i> формулирование познавательной цели <i>Регулятивные:</i> планирование. <i>Коммуникативные:</i> разрешение конфликтов	Учащимися сформулирована тема урока и поставлена цель.
Изучение нового материала.	<i>Объясняет новый материал, ведя фронтальную проблемную беседу</i> На Руси в куклы играли девочки и мальчики. Тряпичная кукла была самой распространенной игрушкой. Кукол берегли: вырастает девчонка, становится	Отвечают на поставленные вопросы.	Диалог	<i>Личностные:</i> проявление интереса и активности в выборе решения; установление личностного смысла знания. <i>Познавательные:</i> умениеанализировать;	Даны ответы на вопросы, сделаны выводы

	<p>мамой и передает свою куклу дочке. Тряпичная кукла жила в каждой семье, в некоторых домах их насчитывалось до сотни. Дети делали их сами, они начинали «вертеть», т.е. делать куклу лет с пяти. Играя в куклы, девочки учились шить, вышивать, пряхть. Изначально тряпичная кукла была элементом ритуальных обрядов, а не игрушкой для детей. Кукол изготавливали, как оберег для дома, а также от сглаза и болезней. На них возлагали надежды по защите урожая, сохранения богатства и привлечения «ко двору» благополучия.(<a href="#">слайд № 4,5,6</a>)</p> <p>А кто знает, что символизирует, означает красный цвет?Кто может объяснить значение этих кукол? А хотите подробнее узнать об этих куклах?</p> <p>Обряды были составной частью многих праздников, и это имело огромное значение. В обрядах и праздниках использовались специальные обрядовые куклы.</p> <p>Календарные обряды делятся на четыре группы: зимние, весенние, летние и осенние обряды, приуроченные к зимнему и летнему солнцестоянию, весеннему и летнему равноденствию.</p> <p>И сегодня я предлагаю вместе изготовить куклу-оберег Крупеничка, которая относится к</p>			<p>осознанно строить речевое высказывание.</p> <p><i>Коммуникативные:</i> умение вести учебное сотрудничество на уроке с учителем и учащимися.</p>	
--	---	--	--	--	--

	осенним обрядам.				
Инструктаж по работе с инструментами и материалами	<p><i>Педагог подводит учащихся к повторению инструктажа по технике безопасности по работе с инструментами и материалами</i></p> <p>1.Правильно передавать ножницы кольцами вперед.</p> <p>2.Ножницы должны лежать на столе справа.</p> <p>3.Ножницы должны лежать на столе с сомкнутыми концами/закрытыми/.</p> <p>4.Не маши ножницами.</p> <p>5.Не подноси ножницы близко к лицу.</p> <p>6.Используй ножницы по назначению.</p> <p>7.Старайся не ронять ножницы на пол - портятся лезвия.</p> <p>8.После окончания работы убери ножницы в специальное место.</p>	<p>Организуют подготовку рабочего места к проведению практической работы.</p> <p>Внимательно слушают педагога при проведении инструктажа, формулируют и рассказывают правила по технике безопасности при работе с ножницами</p>	Диалог	<p><i>Регулятивные:</i> определяют последовательность промежуточных задач с учетом конечного результата;составляют план и последовательность действий;</p> <p><i>Познавательные:</i> выбирают наиболее оптимальные средства и способы решения задачи.</p> <p><i>Коммуникативные:</i> обсуждают правильность выполнения приемов работы с товарищами.</p>	Осмыслен инструктаж по технике безопасности при работе с инструментами и материалами
Практическая работа	<p><i>Организует учащихся на выполнение практической работы. Побуждает к высказыванию своего мнения.</i></p> <p>Осенью после сбора урожая из мешочка с зернышками изготавливали куклу <b>Крупеничку</b>, которая занимала достойное место</p>	<p>Выполняют задания, осуществляют самоконтроль и взаимоконтроль при выполнении операции. В</p>	<p>Диалог.</p> <p>Парная работа.</p> <p>Групповая работа.</p> <p>Практическая работа.</p>	<p><i>Регулятивные:</i> вносят необходимые дополнения и коррективы в план, и способ действий в случае расхождения эталона, реального действия и результата.</p>	Выполнена практическая работа

	<p>в красном углу до следующей уборочной страды. По поверьям, ей полагалось обеспечить сытую жизнь и прибавить потомство в доме.</p> <p><u>Материалы и инструменты:</u> прямоугольник х/б ткани, лоскуты цветных тканей для юбки, рубахи, душегреи, косынки; тесьма под косынку, шитье для фартука, гречка или пшеница, нитки, иголка, ножницы.</p> <p><u>Этапы выполнения:</u></p> <p>1.Из прямоугольного лоскута ткани шьем мешочек, заполняем его зерном. Перевязываем мешочек красной нитью четное количество раз, оставляя в хвостик 1,5-2см. Получился мешочек с хвостиком.</p> <p>2. Берем светлый лоскут ткани, оборачиваем вокруг тела, соединяя сзади внахлест, закрепляем рубаху сверху крепкой белой ниткой.</p> <p>3. Берем лоскут яркой ткани и обворачиваем на том же уровне, что и рубаха. Следим за тем, чтобы стык рубахи остался, а полы ее – спереди на расстоянии от 2см. друг от друга. Закрепляем белой ниткой.</p> <p>4. Берем материал для фартучка, повязываем его спереди навыворот.</p> <p>5. Берем лоскут темной ткани и скатываем плотно на его концах трубочки – руки. Надеваем душегрею так, чтобы внизу руки</p>	<p>случае необходимости корректируют свою деятельность.</p> <p>.</p>		<p><i>Познавательные:</i> выявляют и осознают особенности выполняемых трудовых операций.</p> <p><i>Коммуникативные:</i> строят рабочие отношения, работая в коллективе.</p>	
--	---	--	--	---	--

	<p>имели естественную длину, а верхний край был примерно на одном уровне с головой. Перевязываем душегрею в месте предполагаемой шеи.</p> <p>6. На голову пришиваем тесьму. Сверху на голову повязываем платок. Концы его должны завязываться сзади куколки (<a href="#">слайд №7</a>).</p>				
Физкультминутка	<p><i>Организует учащихся на выполнение физкультминутки.</i></p> <p>Ребята, мы немного устали, и я предлагаю вам отдохнуть (<a href="#">слайд №8</a>)</p>	Участвуют в физкультминутке	Фронтальная работа	<i>Личностные:</i> умение применять правила охраны своего здоровья	Снято напряжение, улучшен эмоциональное состояние
Рефлексия учебной деятельности на уроке (итог)	<p><i>Организует проведение мини-выставки кукол и анализирует успешность проделанной работы. Вовлекает учащихся в активную коммуникацию через диалог.</i></p> <p>- Давайте вернемся к эпиграфу нашего урока. Согласны ли вы с мнением В. Шефнера?</p> <p>- На какие вопросы урока вы нашли сегодня ответы?</p> <p>-Что нового вы узнали сегодня на уроке?</p> <p>-Вам было интересно?</p> <p>-Все ли у вас получилось?</p> <p>-Скажите, кому можно подарить</p>	Отвечают на вопросы и оценивают своё эмоциональное состояние на уроке.	Диалог	<p><i>Личностные:</i> умение провести самооценку и организовать взаимооценку.</p> <p><i>Регулятивные:</i> построение логической цепочки рассуждений , доказательств.</p> <p><i>Познавательные:</i> умение сформулировать алгоритм действия; выявлять допущенные ошибки и обосновывать способы их исправления обосновывать показатели качества конечных результатов.</p>	Подведен итог урока.



	такой подарок? -Были ли на уроке положительные эмоции?				
<b>Уборка рабочих мест</b>	Организует уборку рабочих мест всеми учащимися и дежурными	Проводят уборку своих рабочих мест.	Фронтальная беседа.	<i>Регулятивные:</i> оценивают качество уборки рабочих мест. <i>Личностные:</i> выполняют правила поведения в гимназии в кабинете технологии.	Выполнена уборка рабочих мест.

## Литература

1. Байбурин А. К. Календарь и трудовая деятельность человека (Русский народный традиционный календарь). – Л.: Знание, 1989.- 32 с.
2. Воскобойников В. Энциклопедия российских праздников. СПб.: «РЕСПЕКС», 1997.- 448 с.
3. Журнал «Девчонки – мальчишки. Школа ремесел». №2, 2008. №6, 2015.
4. Ищук В. В., Нагибина М. И. народные праздники. – Ярославль: Академия развития: Академия Холдинг, 2000. – 160 с.
5. Специальный выпуск газеты «Обереги». Обереги своими руками к Масленице и Пасхе, 2017.
6. Хренов Л. С. Народные приметы и календарь. – М.: Агропромиздат, 1991.- 64 с.
7. <http://www.rukukla.ru>
8. Ресурсы интернет